

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ АКАДЭМІЯ НАВУК БЕЛАРУСІ
ЦЭНТР ДАСЛЕДАВАННЯЎ БЕЛАРУСКАЙ КУЛЬТУРЫ,
МОВЫ І ЛІТАРАТУРЫ
МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

ПЕРШЫ МІЖНАРОДНЫ
НАВУКОВЫ КАНГРЭС
БЕЛАРУСКАЙ КУЛЬТУРЫ

Зборнік матэрыялаў

(Мінск, Беларусь, 5 – 6 мая 2016 г.)

Мінск
«Права і эканоміка»
2016

УДК [008+7](06)6.09

ББК 63.5

П27

Рэдакцыйная калегія:

А. І. Лакотка (галоўны рэдактар), С.П. Віцязь, А.Р. Гуляева, У.Р. Гусакоў,
І.У. Дрыга, А. А. Каваленя, І. Л. Капылоў, А.А.Лукашанец, І. В. Саверчанка,
Б. У. Святлоў, В.М. Чэрнік

Першы міжнародны навуковы кангрэс беларускай культуры :
П27 зборнік матэрыялаў (Мінск, Беларусь, 5 – 6 мая 2016 г.) / гал. рэд.
А. І. Лакотка; Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і
літаратуры НАН Беларусі. – Мінск : Права і эканоміка, 2016. – 821 с.
ISBN 978-985-552-603-3.

У зборніку змяшчаюцца даклады ўдзельнікаў Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Традыцыі і сучасны стан культуры і мастацтваў», якая адбылася 19–20 лістапада 2015 года ў г. Мінск. Публікуюцца даследаванні ў галіне архітэктуры, выяўленчага і дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, тэатразнаўства, музыкі, кіно, экранных відаў мастацтва. Разглядаюцца актуальныя задачы сучаснай культуры і захавання нацыянальных культур і гістарычна-культурнай спадчыны ў сучасных умовах.

Кніга адрасуецца мастацтвазнаўцам, этнолагам, фалькларыстам, усім, хто цікавіцца традыцыйнай беларускай культурай.

УДК [008+7](06)6.09

ББК 63.5

ISBN 978-985-552-603-3

© ДНУ «Цэнтр даследаванняў беларускай культуры,
мовы і літаратуры НАН Беларусі», 2016

© Афармленне. ВТАА «Права і эканоміка», 2016

<i>Русак В.П., Гецэвіч Ю.С., Мандзік В.А., Лысы С.І.</i>	364
РОЛЯ СУЧАСНЫХ КАМП'ЮТАРНА-ЛІНГВІСТЫЧНЫХ РЭСУРСАЎ У ФАРМІРАВАННІ КУЛЬТУРЫ ВУСНАЙ І ПІСЬМОВАЙ МОВЫ	364
<i>Старавойтава Н.П.</i>	367
БЕЛАРУСІСТЫКА Ў КЫЕЎСКІМ НАЦЫЯНАЛЬНЫМ УНІВЕРСІТЭЦЕ: СУЧАСНЫ СТАН І АКТУАЛЬНЫЯ ПРАБЛЕМЫ СІСТЭМЫ ЛЕКТАРАТУ Ў ЗАМЕЖЖЫ	367
<i>Татьянченко Е.А.</i>	370
АНГЛИЦИЗМЫ: ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ	370
<i>Трощинская-Степушина Т.Е.</i>	372
РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ ПЕРСОНАЖА БЕЛОРУССКОГО РУССКОЯЗЫЧНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА: ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ	372
<i>Хвіланчук Ю.Л.</i>	375
СТРУКТУРНА-СЕМАНТЫЧНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА КАНСТРУКЦЫЙ З АБ'ЕКТНЫМІ АДНОСІНАМІ Ў БЕЛАРУСКІХ НАРОДНЫХ ГАВОРКАХ	375
<i>Шчасная К.Дз.</i>	379
БЕЛАРУСКАЕ МОЛАДЗЕВАЕ МАЎЛЕННЕ ТЭЛЕВІДУЧЫХ (“АНТ”, “БЕЛАРУСЬ-3”, “БЕЛСАТ”)	379
<i>Юшкевіч В.С.</i>	382
ТЫПЫ БЕЛАРУСКА-РУСКАЙ МОЎНАЙ ІНТЭРФЕРЭНЦЫІ (На матэрыяле інтэрнэт-каментарыяў)	382
<i>Янковяк М.Р.</i>	385
КЛАСІФІКАЦЫЯ БЕЛАРУСКІХ ГАВОРАК ЛАТВІІ: АД Я. КАРСКАГА ДА СУЧАСНАСЦІ	385
<i>Ярмусік Э.С.</i>	386
БЕЛАРУСКАЯ МОВА Ў КАТАЛІЦКІМ КАСЦЁЛЕ: ГІСТАРЫЧНЫ АСПЕКТ	386
СЕСІЯ 8. ЛІТАРАТУРНЫ ПРАЦЭС: ГІСТОРЫЯ І СУЧАСНАЦЬ	391
<i>McMillin А.М.</i>	391
РЭДКАЯ ДЫНАСТЫЯ: ЯНКА БРЫЛЬ І АНТОН ФРАНЦІШАК БРЫЛЬ	391
<i>Гніламедаў Ул.В.</i>	396
ЛІТАРАТУРА І НАШ ЧАС	396
<i>Данільчык А.А.</i>	400
БЕЛАРУСКІЯ ВЫДАННІ 1920 – 1930 ГГ. АБ ДАСЛЕДАВАННЯХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ ІТАЛЬЯНСКІМІ СЛАВІСТАМІ І ПРАБЛЕМА БЕЛАРУСКА-ІТАЛЬЯНСКІХ ЛІТАРАТУРНЫХ СУВЯЗЯЎ	400
<i>Денисенко Е.П.</i>	403
БЫТОВАНИЕ ЕЖЕМЕСЯЧНИКА «ВЕСТНИК ЕВРОПЫ» (1866–1918) НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ ПЕРИОДА XIX – НАЧ. XX ВВ. (По фондам Центральной научной библиотеки НАН Беларуси)	403
<i>Корбут В.А.</i>	408
УДЗЕЛ ЛІТОЎЦАЎ У ВЫДАННІ І ПАШЫРЭННІ БЕЛАРУСКІХ ГАЗЕТ І КНІГ У ВІЛЬНІ НА ПАЧАТКУ XX СТАГОДДЗЯ (На прыкладзе Марцінаса Кукты і яго друкарні ды Марыі Пясяцкайце-Шлапялене і яе кнігарні)	408
<i>Кісліцына Г.М.</i>	411
МУЛЬТЫМЕДЫЙНЫЯ ТЭХНАЛОГІІ Ў СУЧАСНАЙ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ	411
<i>Мурашова І.Л.</i>	414
БЕЛАРУСКАЕ ВЫДАВЕЦКАЕ ТАВАРЫСТВА – ЛІДАР НАЦЫЯНАЛЬНАГА КНІГАДРУКУ Ў ЗАХОДНЯЙ БЕЛАРУСІ Ў ПЕРШАЙ ПАЛОВЕ XX СТАГОДДЗЯ	414
<i>Сумко А.В.</i>	417
ДЗЕЙНАСЦЬ БЕЛАРУСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА ВЫДАВЕЦТВА Ў ДРУГОЙ ПАЛОВЕ 1920-Х ГГ.	417

матэрыяльна-духоўныя каштоўнасці нацыі, пашырыць абсяг фонавых ведаў і “дайсці да Беларусі”, усвядоміўшы сябе неад’емнай часткай самабытнай культуры свайго народа.

ЛІТАРАТУРА

1. Гілевіч, Н. Выбраныя творы ў 2-х т. Вершы і паэмы / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1981. – Т. 1. – 462 с.
2. Гілевіч, Н. Выбраныя творы ў 2-х т. Вершы і паэмы / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1981. – Т. 2. – 366 с.
3. Гілевіч, Н. Выбраныя творы ў 2-х т. Вершы і паэмы / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1991. – Т. 1. – 478 с.
4. Гілевіч, Н. Выбраныя творы ў 2-х т. Вершы і паэмы / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1991. – Т. 2. – 470 с.
5. Гілевіч, Н. Збор твораў у 6 т. Т. 3. Вершы і паэмы 1993–1999 / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2001. – 350 с.
6. Гілевіч, Н. Збор твораў у 6 т. Т. 4. Сатыра і гумар 1948–2003 / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2003. – 334 с.
7. Гілевіч, Н. На высокім алтары. Новая кніга паэзіі / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1994. – 142с.
8. Гілевіч, Н. Повесть: Вершы і песні / Ніл Гілевіч. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1987. – 110 с.
9. Кароткая, Л. Л. Живое, родное...: літ.-крытыч. арт. / Л. Л. Кароткая. – Мінск : Мастацкая літаратура, 1989. – 143 с.
10. Ляшчынская, В. А. Фразеалагічныя адзінкі ў мове Янкі Купалы / В. А. Ляшчынская. – Мінск : РІВШ, 2008. – 186 с.
11. Маслова, В. А. Лингвокультурология : Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. А. Маслова. – Москва : Издательский центр “Академия”, 2001. – 208 с.

*Русак В.П., Гецэвіч Ю.С., Мандзік В.А., Лысы С.І.
(Рэспубліка Беларусь, г. Мінск)*

РОЛЯ СУЧАСНЫХ КАМП’ЮТАРНА-ЛІНГВІСТЫЧНЫХ РЭСУРСАЎ У ФАРМІРАВАННІ КУЛЬТУРЫ ВУСНАЙ І ПІСЬМОВАЙ МОВЫ

Мова фарміруе кожнага з нас як асобу, аб’ядноўвае ўсіх у адзін народ, служыць асновай для развіцця нацыянальнай культуры. Моўнае адзінства, якое знаходзіць выразнае праяўленне ў стварэнні пісьмовай літаратурнай мовы, дасягаецца тады, калі літаратурная мова становіцца сродкам зносінаў ва ўсіх сферах грамадскага жыцця, інакш кажучы становіцца афіцыйнай мовай дзяржавы. Беларуская літаратурная мова як важнейшы элемент нацыянальнай культуры стала неад’емным атрыбутам народа, які вызначае прыналежнасць да сучаснага грамадства любога чалавека. Такім чынам мова выступае магутным фактарам фарміравання нацыянальнай самасвядомасці, ідэнтыфікацыі і аб’яднання беларусаў усяго свету, існавання незалежнай дзяржаўнасці. На сёння гэта сфарміраваны гісторыка-культурны феномен, свайго роду стандарт, пісьмовыя і вусныя нормы якога з’яўляюцца абавязковымі для ўсіх членаў грамадства.

Своеасаблівасць сучаснага стану мовы ў Беларусі ў многім абумоўлена сацыялінгвістычнай сітуацыяй. Фармальнае абвешчэнне дзяржаўнымі дзвюх моў і свабоды выбара мовы навучання на практыцы прывялі да звужэння афіцыйнай сферы выкарыстання беларускай мовы. Таму актуальнай застаецца задача захавання і развіцця беларускай мовы, якая з’яўляецца асновай і першаэлементам нацыянальнай культуры, вызначае ўсіх грамадзян нашай краіны як беларускі народ. Менавіта беларуская мова абумовіла з’яўленне на карце свету суверэннай дзяржавы Беларусь. Паколькі відавочна, што беларуская мова існуе і будзе працягваць існаваць у нашым грамадстве побач з рускай мовай (як гістарычна абумоўлены факт суіснавання), то першачарговай заботай дзяржавы павінна стаць не проста фармальнае абвешчэнне раўнапраўнага функцыянавання дзвюх моў, а ў канчатковым выніку павінна зводзіцца да выкарыстання на практыцы дзвюх моў у першую чаргу ў сферы дзяржаўнага кіравання. З іншага боку, спецыялістам неабходна належным чынам забяспечыць магчымасці аднолькавага валодання беларускай і рускай мовамі кожным грамадзянінам. Гэтага павінны хацець усе, у адваротным парадку згубіць сэнс нават назва дзяржавы. Вось чаму на сучасным этапе набывае асабае значэнне праблема мовы пры вывучэнні жыццядзейнасці мовы, сродкаў масавай інфармацыі, экстралінгвістычных фактараў у білінгвальным грамадстве.

Неабходна асобна падкрэсліць, што на працягу ўсяго часу існавання інстытута мовазнаўства (з 1929 г. і па сённяшні дзень) вядучая роля ў тэарэтычным і нармалізатарскім плане належыць лінгвістам Нацыянальнай акадэміі навук, якія аргументавана выступаюць за ўмацаванне пазіцый беларускай літаратурнай мовы. Таму існуючыя акадэмічныя нарматыўныя выданні павінны служыць непакінутым узорам ужывання літаратурнай мовы ва ўсіх сферах грамадскага жыцця. Відавочна, што пры сучасных тэхнічных магчымасцях сродкі масавай інфармацыі становяцца галоўным практычным моўным выразнікам, адымаючы гэту функцыю ў мастацкай літаратуры. Найбольш значны ўплыў на маўленчую культуру сучаснага грамадства побач з электроннымі сродкамі масавай інфармацыі аказвае тэатр. Вымаўленне для артыстаў тэатра – не толькі знешняя форма, але і адзін з выразных сродкаў актёрскай ігры. Сцэнічная мова разлічана на аўдыторыю з разнастайнымі маўленчымі і стылістычнымі навывкамі. Таму тэатр вельмі строга адносіцца да захавання арфаэпічных нормаў беларускай літаратурнай мовы. Ва ўсе часы тэатральнае мастацтва адыгрывала выключную ролю ў выпрацоўцы і захаванні вымаўленчых

норм беларускай мовы. З пачатку XX ст., як толькі ствараецца нацыянальны беларускі тэатр, ён становіцца цэнтрам адраджэння культуры, мовы і літаратуры.

Такім чынам, тры сферы выкарыстання літаратурнай мовы – навука, тэатр, электронныя сродкі масавай інфармацыі – адыгрываюць вырашальную ролю ў фарміраванні і замацаванні арфаграфічных і арфаэпічных норм беларускай мовы. Аднак, адкрытае некаторых пытанняў у сферы граматыкі, характэрная дэмакратызацыя, касмапалітызацыя ў афармленні тэкстаў правакуе пастаянныя змены ў традыцыях напісання і вымаўлення, таму неабходнае захаванне сродкамі масавай інфармацыі, вучэбнымі дапаможнікамі адзіных правіл, выпрацаваных тэарэтычным мовазнаўствам, набывае асаблівую актуальнасць.

Менавіта ў нашым інстытуце выпрацаваны стандарты моўнага нарміравання пасля прыняцця Закона аб “Правілах арфаграфіі і пунктуацыі” (2008), якія фіксуюцца ў фундаментальных працах: рознапрофільных слоўніках (граматычных, арфаграфічных, арфаэпічных), практычных даведніках, зборніках па культуры мовы і стылістыцы. Выпрацаваныя рэкамендацыі і нормы грунтоўцца на захаванні моўных і маўленчых традыцый, а таму павінны строга захоўвацца ўсімі членамі грамадства.

Сучасная моўная практыка наглядна выяўляе надзвычайную складанасць і шматаспектнасць пытанняў, звязаных з нормаў літаратурнай мовы. Праблема варыятыўнасці напісання і вымаўлення, якая ў той ці іншай ступені ўласцівая мове ў любы перыяд яе развіцця, асабліва актуальная сёння і цікавіць многіх беларусаў. Правільная моўная практыка надзвычай важная для тых, хто ў сваёй прафесійнай дзейнасці штодзённа карыстаецца вуснай і пісьмовай формай літаратурнай мовы, – настаўнікаў, выкладчыкаў, рэдакцыйна-выдавецкіх работнікаў, прадстаўнікоў творчай інтэлігенцыі. Таму перад лінгвістамі ўзнікла пытанне: як максімальна ўдасканаліць функцыянаванне беларускай мовы на пісьме і ў маўленні, як наблізіць яе рэальнае ўжыванне да ўзорнага? Чуйна рэагуючы на запатрабаванні часу, акадэмічныя мовазнаўцы прапанавалі носьбітам мовы кадыфікацыйныя працы, якія грунтоўцца на ўстойлівых правілах і адначасова ўлічваюць найноўшыя тэндэнцыі і з’явы. Чарговы грунтоўны крок у гэтым напрамку – 2-е выданне комплексу граматычных слоўнікаў знамянальных часцін мовы (“Граматычны слоўнік дзеяслова”, “Граматычны слоўнік назоўніка” і “Граматычны слоўнік прыметніка, займенніка, лічэбніка, прыслоўя”). Тры граматычныя слоўнікі-даведнікі агульным аб’ёмам амаль 400 улікова-выдавецкіх аркушаў, якія выйшлі ў выдавецтве “Беларуская навука” ў 2013 г., маюць аднатыпную падачу матэрыялу. Знайшоўшы патрэбны слоўнікавы артыкул, можна без асаблівых намаганняў атрымаць правільную падказку аб напісанні любой формы слова любой часціны мовы, што цалкам адпавядае задачам стабілізацыі правапісных норм. Але тыраж слоўнікаў вельмі хутка разыйшоўся па зацікаўленых аўдыторыях, а праблемы, звязаныя са збліжэннем уласнамоўных ведаў з новымі арфаграфічнымі навыкамі, у тых, хто не змог іх набыць, засталіся.

Дапамогу ў вырашэнні праблемы аказалі вучоныя з лабараторыі распазнавання і сінтэзу маўлення АПП НАН Беларусі, якія распрацоўваюць інавацыйныя задачы, звязаныя з сістэмамі сінтэзаванага маўлення, у тым ліку і на беларускай мове. Рашэнне канкрэтных прыкладных задач па функцыянаванні арфаграфічнага і гукавога боку мовы набывае несумненную актуальнасць пры ўліку рэальнага стану беларускай мовы ў сучасным суверэнным грамадстве, а таксама моўнай прасторы сусвету.

Інтэрнэт-сэрвіс “Агучаны электронны граматычны слоўнік” [1] дае магчымасць атрымоўваць пэўную фанетычную і граматычную інфармацыю аб словах паводле шэрагу слоўнікаў. Карыстальнік можа ўвесці асобнае слова ў поле “Слова для пошуку”, адзначыць неабходныя наладкі і, націснуўшы кнопку “Шукаць!”, атрымаць наяўную ў слоўніках інфармацыю пра слова, якое яго цікавіць. Пошук можа весціся непасрэдна па слове ці па пэўнай частцы слова з магчымай пазнакай асноўнага ці пабочнага націску. Спіс спецыяльных сімвалаў, якія могуць выкарыстоўвацца ў запыце, і прыклады іх выкарыстання прыведзены ў табліцы 1.

Табліца 1 – Спіс спецыяльных сімвалаў для запыту ў сэрвісе “Агучаны электронны граматычны слоўнік” і апісанне іх прызначэння

. (кропка)	замест любой адной літары (напрыклад, к.т. , каб знайсці словы кат, кіт, кот, кут)
* (зорачка)	замест адвольнай колькасці любых літар (напрыклад, сло*ік , каб знайсці словы слоік, слонік, слоўнік)
+ (плюс)	пасля націскай галоснай, каб знайсці словы з пэўным націскам (напрыклад, музы+ка)
= (роўна)	пасля галоснай з пабочным націскам (напрыклад, паўно=чна-захо+дні)

Карыстальнік можа абіраць слоўнікі, паводле якіх будзе весціся пошук, а таксама пэўныя наладкі: пошук толькі па адной частцы мовы, пошук толькі пачатковых форм слова, выбар максімальнай колькасці вынікаў і інш. Сэрвіс дае магчымасць працаваць як са словамі беларускай мовы, так і са словамі рускай і англійскай моў. Вядзецца праца па далучэнні большай колькасці слоўнікаў. На малюнку 1 паказаны знешні інтэрфейс і прыклад працы сэрвісу. На малюнку 2 прадстаўлены прыклад працы з англійскім слоўнікам.

Апроч таго, сэрвіс прадстаўляе магчымасць праслухоўвання знойдзеных слоў. Іх агулка здзяйсняецца пры дапамозе інтэрнэт-сінтэзатара маўлення па тэксце [2], які здольны сінтэзаваць беларускае і рускае маўленне. Слова англійскай мовы агулкавацца беларускамоўным сінтэзатарам паводле фанетызацыі англійскіх слоў на беларускую мову.

Значнасць аб'яднання дасягненняў вучоных двух акадэмічных інстытутаў для стварэння аўтаматызаваных праграм канвертацыі арфаграфічных запісаў беларускага слова ў жывую форму ўзорнага маўлення цяжка пераацаніць.

Сумеснымі сіламі даследчыкаў створаны электронны “Арфаэпічны слоўнік беларускай літаратурнай мовы”, апрацаваны з дапамогай спецыяльных камп’ютарных праграм. Сучасным карыстальнікам камп’ютараў і інтэрнэту гэты праграмны прадукт зможа дапамагчы ў авалоданні і ўдасканаленні ведаў і навыкаў па беларускай мове, у тым ліку пры дыстанцыйным навучанні, а таксама забяспечыць магчымасць выкарыстоўваць яго ў разнастайных прыкладных сістэмах. Гэта дазволіць акумуляваць і захавваць для будучых пакаленняў не толькі пісьмовую форму мовы, але і вусную, фанетыку і фаналогію.

Слова для пошуку: зорка

Частцы мовы: Усе частцы мовы ☐ Толькі пачатковыя формы

Максімум вынікаў: 10

Шукаць у наступных слоўніках:

- SBM1987 (паводле публікацыі "Слоўнік беларускай мовы. Арфаграфія. Арфаэпія. Акцэнтуальныя. Словазмяненне / пад рэд. М.В. Бірылы. – Мінск, 1987")
- SBM2012initial (пачатковыя формы паводле публікацыі "Слоўнік беларускай мовы. / навука: рэд. А.А. Лукашэвіч, В.П. Русак. - Мінск: Беларуская навука, 2012")
- CMU (паводле "Carnegie Mellon University Pronouncing Dictionary")
- ZALIZNIAK (паводле публікацыі "Грамматический словарь русского языка: Словоизменение / А.А. Зализняк. — Москва: Русский язык, 1980. — 880 с.")
- NEW (новыя словы для CMT)

Search / Шукаць!

Паводле слоўніка sbm1987

Слова	Лексема	Транскрыпцыя	IPA	Тэг	Катэгорыя	Агулка
зорка	зорка	[з'орка]	[z'orka]	NNAFO	назоўнік	Voicel
зорка	зорка	[з'орка]	[z'orka]	NNIFO	назоўнік	Voicel
зорка	зорка	[з'орка]	[z'orka]	RQ	прыслоўе	Voicel

Малюнак 1 – Знешні інтэрфейс і прыклад працы сэрвісу "Агулканы электронны граматычны слоўнік"

Паводле слоўніка cmu

Слова	Транскрыпцыя	Фанетызацыя на беларускую мову	Агулка
CONGRATULATIONS	K AH0 N G R AE2 CH AH0 L EY1 SH AH0 N Z	кангрэ=чалэ+шанэ	Voicel

Малюнак 2 – Прыклад працы з англійскім слоўнікам

Перакрыжаванне інтарэсаў акадэмічных вучоных філалагічнага і тэхнічнага профілю ў сферы камп’ютарнай лінгвістыкі ўяўляецца ўзаемадапаўняльным і перспектыўным. Дзякуючы аб’яднанню спецыяльных міжгаліновых ведаў – камп’ютарных тэхналогій і лінгвістыкі – за кароткі час удалося стварыць універсальны праграмны прадукт, які з аднаго боку, забяспечыць акумуляванне і захаванасць лексікі і фанетыкі беларускай мовы, больш аператыўную падрыхтоўку лексікаграфічных даведнікаў, а з другога боку, забяспечыць выкарыстанне беларускай мовы ў розных прыкладных сістэмах, сучасным карыстальнікам Інтэрнэту зможа дапамагчы ў авалоданні і ўдасканаленні ведаў і навыкаў па беларускай мове і маўленні.

Навуковае выданне

**ПЕРШЫ МІЖНАРОДНЫ НАВУКОВЫ КАНГРЭС
БЕЛАРУСКАЙ КУЛЬТУРЫ**

**Зборнік матэрыялаў
(Мінск, Беларусь, 5 – 6 мая 2016 г.**

Падпісана да друку 20.05.2016 Фармат 60x84 ^{1/8}

Папера афсетная Гарнітура Times New Roman

Друк лічбавы Ум.-др.арк 102,6 Ул.-выд.арк. 103,0 Наклад 50 экз. Заказ № 2299

ВТАА «Права і эканоміка» 220072 Мінск Сурганава 1, корп. 2 Тэл. 284 18 66,

e-mail: pravo-v@tut.by; pravo642@gmail.com

Надрукавана на выдавецкай сістэме KONICA MINOLTA ў ВТАА «Права і эканоміка»

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі ВВРДВ, выдадзенае
Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь 17 лютага 2014 г.

у якасці выдаўца друкаваных выданняў за № 1/185